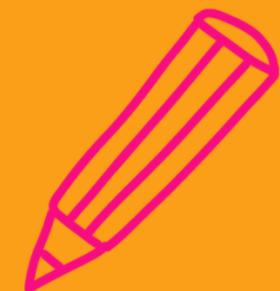
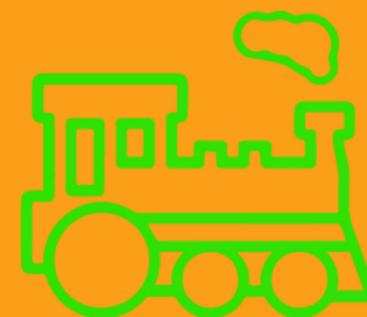
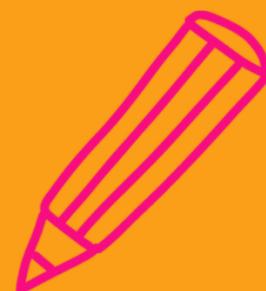
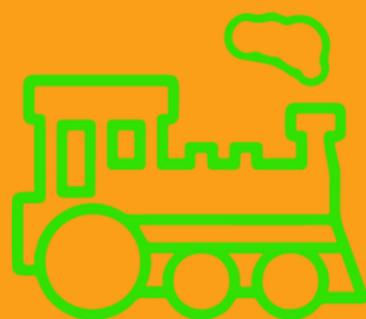


OGR Kids & ULAOP



OGR Torino e Fondazione ULAOP-CRT



Logo



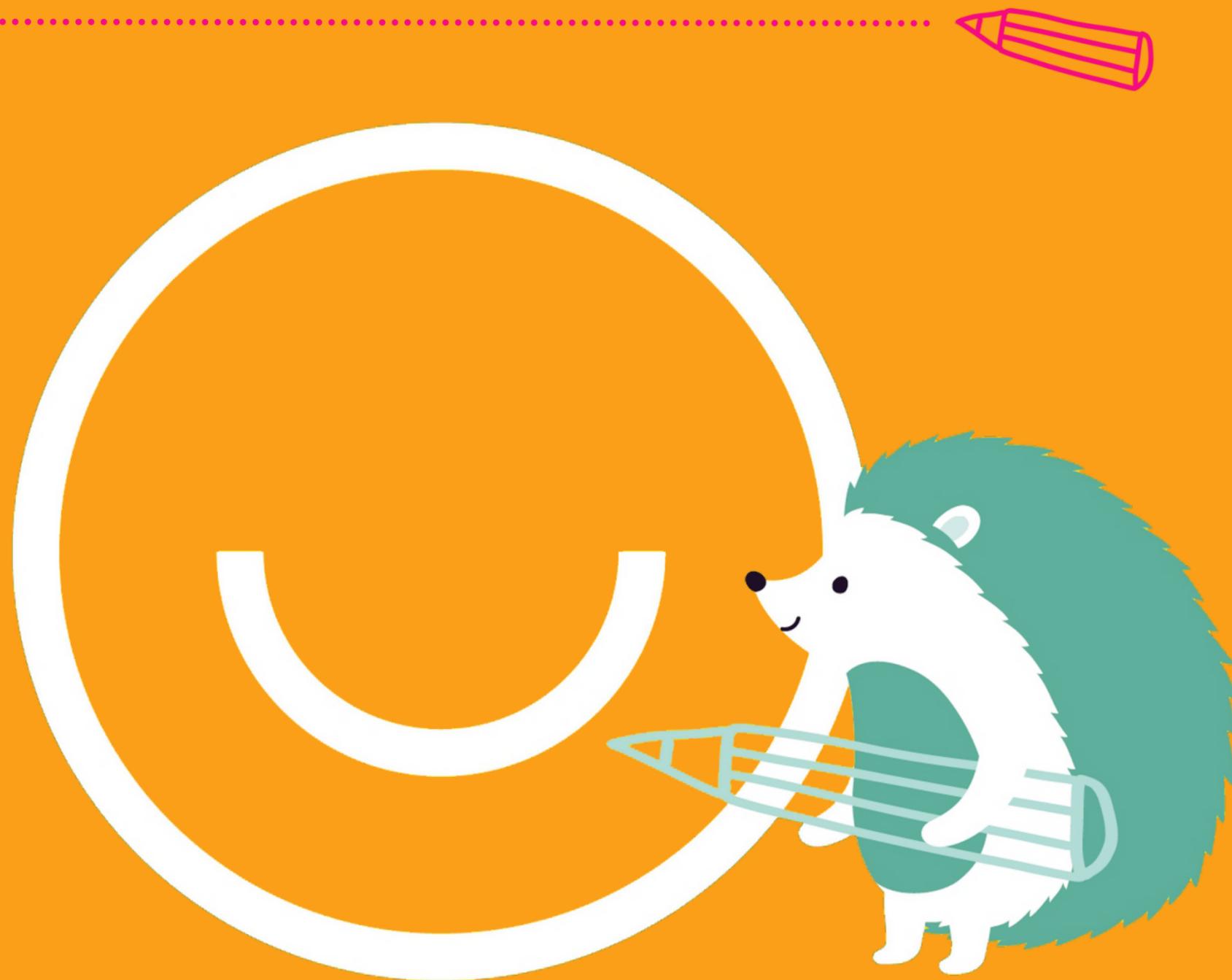
OGR Kids & ULAOP è il nuovo palinsesto di attività educative rivolto alle famiglie con bambini dai 3 ai 12 anni, nato dalla co-progettazione tra OGR Torino e Fondazione ULAOP-CRT.



.....

Grazie al programma ideato, con OGR Kids & ULAOP le due istituzioni invitano adulti e bambini a condividere laboratori, esperienze di incontro e apprendimento, visite guidate alla scoperta delle mostre e della storia delle ex Officine Grandi Riparazioni di Torino, divertenti kit didattici per scoprire la programmazione del luogo dove un tempo si riparavano i treni e oggi si gioca e cresce insieme.

Il ricco calendario offre appuntamenti sia in presenza durante il fine settimana – on...weekend! – e in settimana, all'uscita da scuola – on...week! – sia da remoto – on...line!



Nate da una co-progettazione in linea con le politiche di welfare di Fondazione CRT, di cui fanno parte sia OGR Torino che Fondazione ULAOP-CRT, le attività di OGR Kids & ULAOP sono gratuite e sviluppate in collaborazione con associazioni, professionisti e creativi del territorio.



OGR Torino

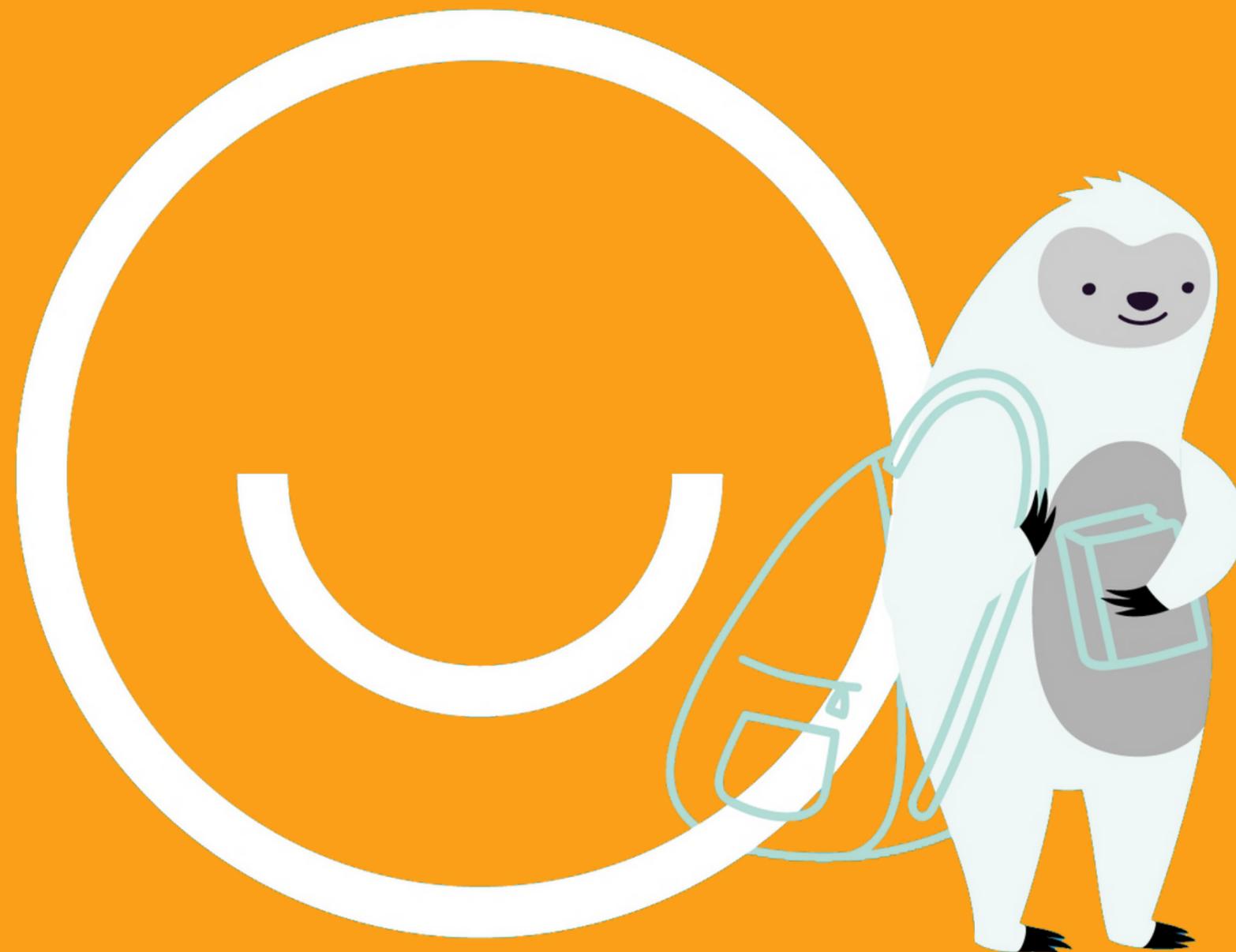
OGR Torino è un hub internazionale di 35.000 mq nel cuore di Torino, dedicato all'innovazione, alla cultura contemporanea e al food. Spazio aperto e inclusivo, accoglie i visitatori in un ambiente creativo e dinamico con mostre site-specific, eventi musicali, programmi di accelerazione e progetti sviluppati con eccellenze internazionali. La missione educativa svolge un ruolo di estrema rilevanza all'interno della programmazione di OGR, che progetta attività educative trasversali, in presenza e a distanza, pensate per coinvolgere pubblici differenti, con particolare attenzione a visitatori con esigenze speciali.



Fondazione ULAOP - CRT



La Fondazione ULAOP-CRT Onlus nasce nel 2018 quale evoluzione del percorso intrapreso nel 2010 dall'Associazione ULAOP Onlus. È un laboratorio di idee e di progetti diretti a promuovere una cultura condivisa della genitorialità, dell'educazione e della cura della prima infanzia. È un hub di innovazione sociale in cui sperimentare azioni family friendly in linea con le politiche di welfare di Fondazione CRT, che ne è il socio fondatore. "Genitorialità è Comunità" è il motto che guida ULAOP impegnata da sempre con le Istituzioni per il benessere delle famiglie.



OGR Kids & ULAOP on...Week!

Officina del Disegno

- Giovedì 3-10-24 febbraio | H 17.30
- Workshop in tre incontri, età consigliata 4-10 anni, a cura di Gabriele Pino
- Gli incontri possono essere seguiti in continuità o singolarmente
- Attività gratuita su prenotazione www.ogrtorino.it

Tre appuntamenti dedicati all'illustrazione e al disegno creativo.

Partendo dalla suggestione fornita da un'immagine, un suono o una parola, i partecipanti, guidati dall'illustratore, potranno liberare fantasia e creatività attraverso il disegno. Insieme si potrà imparare a realizzare creature fantastiche e storie da brivido diventando un vero maestro del disegno!

Gabriele Pino



A seguito della laurea presso IED Torino in Illustrazione e Visual Communication lavora come illustratore freelance per case editrici, riviste e aziende. Ha disegnato fumetti per la rivista settimanale Origami, e oggi lavora per la sezione Tuttolibri de La Stampa. Realizza, in collaborazione con la designer e ceramista Cecilia Mosso, la linea di ceramiche illustrate Memorie e disegna appunti illustrati su Rai Gulp nel programma La Banda dei Fuoriclasse. Ha collaborato con diverse scuole primarie con lezioni e laboratori sull'illustrazione, il disegno e il pensiero creativo.

Officina Teatrale

- Venerdì 4-11-18-25 febbraio | H 18
- Workshop in quattro incontri, età consigliata 4-10 anni, a cura di Michela Di Martino
- Gli incontri possono essere seguiti in continuità o singolarmente
- Attività gratuita su prenotazione www.ogrtorino.it

Un vero e proprio laboratorio teatrale in quattro appuntamenti per scoprire le nozioni fondamentali di conoscenza del proprio corpo e della propria voce.

Attraverso l'utilizzo di un testo teatrale per bambini con risvolti sociali ed educativi, i partecipanti realizzeranno una performance recitata e cantata che verrà registrata e montata in un video finale, proprio come una recita di fine anno!

Michela De Martino



Nata a Napoli in una famiglia di musicisti, è laureata in Teatro e Arti della Scienza all'Università di Torino e diplomata all'Accademia di Teatro. Lavora da anni in Rai nel programma Albero Azzurro. Nel 2015/16 ha fatto parte del Cast del Musical Peppa Pig, con la Regia di Claudio Insegno, e della produzione I Tre Moschettieri, prodotta dalla TPE, per la Regia di Gigi Proietti, Myriam Tanant e Piero Maccarinelli. Ha fatto parte, in qualità di aiuto regia, del progetto Diderot promosso dalla Fondazione CRT, a fianco di Mario Acampa. Attualmente è impegnata in una nuova Produzione Televisiva firmata Rai dal titolo Oreste che Storia!, che andrà in onda nei palinsesti 2021/22.

OGR Kids & ULAOP on...Weekend!

Nuova vita ai calzini spaiati!

- Sabato 5 febbraio | H 15 e 16.30
- Laboratorio per famiglie, età consigliata 3-12 anni, a cura di LeuLab
- Attività gratuita su prenotazione www.ogrtorino.it

Associazione LeuLab



Ubicata nel Villaggio Leumann, sito post industriale storicamente legato alla produzione del cotonificio, è specializzata in arti ludico-creative e promuove la creatività e le abilità manuali di bambini e famiglie.

Lo sai che il pianeta dei calzini spaiati è in OGR Torino? Ispirandosi al romanzo de La Pina, i partecipanti al laboratorio impareranno a dare nuova vita ai calzini spaiati attraverso degli interventi di rammendo creativo. Controlla in fondo alla lavatrice, recupera i tuoi calzini spaiati e portali in OGR, li vedrai prendere vita e assumere una nuova identità.

Durante il laboratorio i piccoli partecipanti verranno coinvolti nella lettura, a cura della libreria Pandizenzero, del libro *Il Pianeta dei Calzini Spaiati*.

Pronti per partire!

- Domenica 6 febbraio | H 16
- Sabato 12 febbraio | H 16
- Domenica 20 febbraio | H 16
- Laboratorio per famiglie, età consigliata 3-12 anni, a cura di Arteco
- Attività gratuita su prenotazione www.ogrtorino.it

Associazione Arteco



Attiva a Torino dal 2010 nella progettazione di attività educative accessibili, l'associazione pone l'accento sul valore sociale di bene culturale, offrendo al pubblico un'ampia varietà di percorsi didattici e formativi e attivando reti di collaborazione sul territorio.

Esplorando l'immenso edificio di OGR Torino, le famiglie potranno scoprire la nascita e la lunga e affascinante storia di una fabbrica per la riparazione dei treni che si è trasformata in un centro contemporaneo dai mille volti. Chi ha abitato questi spazi in un secolo di storia?

A partire dalla riflessione su quante persone e quanta sapienza e professionalità si nascondono dietro a un semplice viaggio in treno, ai partecipanti sarà chiesto di mettersi nei panni dei designer, unendo le necessità di comfort ed estetica che si trasformano nel tempo e andando a realizzare con carta, forbici e altri materiali, il dispositivo perfetto per intraprendere un lungo viaggio su un vagone condiviso.

Fai volare i tuoi disegni! Alla scoperta di William Kentridge

- Domenica 13 febbraio | H 15 e 16.30
- Laboratorio per famiglie, età consigliata 5-12 anni, a cura di Fabio Cancelliere
- Attività gratuita su prenotazione www.ogrtorino.it

Fabio Cancelliere

Esperto di didattica museale e videomaker, collabora con il Museo Nazionale del Cinema e l'Archivio Storico del Museo Diffuso della Resistenza.



L'esperienza è ispirata all'opera di William Kentridge, artista esposto nella Corte Est di OGR Torino. Dopo aver visto l'artista all'opera in un breve video, il laboratorio riproduce la sua tecnica con l'uso di un set di animazione in cui i partecipanti saranno invitati a utilizzare la carta per comporre un disegno che verrà ripreso in volo grazie a un espediente pensato dall'artista.

Il laboratorio ha l'obiettivo di avvicinare le persone all'esperienza della creazione artistica spesso negata soprattutto agli adulti che sostengono di "non saper disegnare", contrariamente a quanto sostenuto da Kentridge: "Eppure, basta muovere i pezzi di carta, sistemarli, ed ecco il cavallo si impenna sotto i nostri occhi. Non sapevamo di saperlo. Possiamo riconoscerlo senza saperlo" (da Sei lezioni di disegno).

Slow down and feel

- Sabato 26 febbraio | H 15.30
- Laboratorio per famiglie sulle mostre di Maria Hassabi e Nina Canell, età consigliata 3-12 anni, a cura di Arteco e OGR Torino
- Attività gratuita su prenotazione www.ogrtorino.it

Associazione Arteco



Attiva a Torino dal 2010 nella progettazione di attività educative accessibili, l'associazione pone l'accento sul valore sociale di bene culturale, offrendo al pubblico un'ampia varietà di percorsi didattici e formativi e attivando reti di collaborazione sul territorio.

Partendo dall'osservazione della live installation Here di Maria Hassabi e lasciandosi ispirare dalle lente movenze dei danzatori, i partecipanti saranno guidati in un'esperienza performativa che li porterà a vivere lo spazio secondo ritmi diversi dall'ordinario, a lasciare che il tempo si dilati e i movimenti del corpo si scompongano.

In seguito, negli spazi che ospitano l'opera interattiva di Nina Canell, grandi e piccini collaboreranno in un gioco di racconto e rappresentazione, nel quale faranno ricorso ai cinque sensi per evocare differenti aspetti della natura e delle sue trasformazioni.

Una magia fai-da-te

- Domenica 27 febbraio | H 16
- Laboratorio per famiglie, età consigliata 5-11 anni, a cura di MUSLI
- Attività gratuita su prenotazione www.ogrtorino.it

MUSLI

Museo della Scuola e del Libro per l'Infanzia



Il museo, creato dalla Fondazione Tancredi di Barolo, si propone di coniugare l'attenzione alle radici storiche locali con la storia dell'educazione e dell'editoria per l'infanzia attraverso due itinerari di visita distinti ma complementari – dedicati rispettivamente alla storia della scuola e alla letteratura per l'infanzia – e a un'offerta articolata di laboratori didattici.

Laboratorio creativo per scoprire l'affascinante mondo dei libri pop-up, dove la lettura si intreccia al gioco e il libro diventa un oggetto da manipolare e da costruire con le proprie mani!

In occasione del Carnevale, i bambini saranno guidati da un educatore nel realizzare un piccolo flap book da portare a casa. Colla, forbici, cartoncini e colori alla mano ognuno dei piccoli partecipanti potrà creare il proprio harlequinade per poi divertirsi scambiando simpatici travestimenti e buffe espressioni fra i vari personaggi del libro.

OGR Kids & ULAOP on...Line!

Officina Fantasia

- Sabato 5-12-19-26 febbraio | H 10.30
- Workshop in quattro incontri, età consigliata 4-10 anni, a cura di Elisa Lombardi
- Gli incontri possono essere seguiti in continuità o singolarmente
- Attività on-line, prenotazione necessaria su www.ogrtorino.it

Ogni sabato una lettura animata di un libro accompagnerà il dolce risveglio di bambini e bambine.

La divulgatrice si soffermerà su parole difficili e snodi importanti e intermezzerà la lettura con interpretazioni e animazione. Grandi e piccini saranno guidati nel magico mondo della fantasia attraverso parole, suoni ed emozioni.

Elisa Lombardi



Si forma presso la Maxballet Academy di Firenze e inizia a lavorare nel campo del teatro musicale. Nel 2011 ottiene il ruolo di Sophie, protagonista del musical Mamma Mia, prodotto dalla Stage Entertainment. Dopo le prime esperienze sul set, nella serie web Mommascolti e nelle serie Rai A un passo dal cielo 3 e Una pallottola nel cuore 2, debutta al cinema nel film La casa di famiglia di Augusto Fornari. Continua con il teatro nell'Opera Show La vestale di Elicona, scritta e diretta da Mario Acampa, nello spettacolo Non si uccidono così anche i cavalli?, con la regia di Giancarlo Fares, e in Flashdance il musical, firmato da Chiara Noschese. Attualmente è in tour con il musical per bambini Il Gruffalò, prodotto da Fondazione Aida, e fa parte di Fabrica, rassegna romana di musica e letteratura con la direzione artistica di Francesca Caprioli.

Officina Tech

- Domenica 6-13-20-27 febbraio | H 10.30
- Workshop in quattro incontri, età consigliata 8-10 anni, a cura di Jessica Redeghieri
- Gli incontri possono essere seguiti in continuità o singolarmente
- Attività on-line, prenotazione necessaria su www.ogrtorino.it

Ogni domenica durante il laboratorio i bambini potranno scoprire che con il coding si può creare e imparare divertendosi in sicurezza. Si creeranno insieme animazioni interattive programmabili e personalizzate che prenderanno vita blocchetto dopo blocchetto trasformandosi in giochi originali e creativi. È necessaria un'iscrizione preventiva per la creazione da parte del divulgatore di un account CS First con credenziali di accesso personali.

Jessica Redeghieri



Insegnante, YouTuber e divulgatrice. Appassionata da sempre di tecnologia creativa si occupa di far scoprire le potenzialità educative e creative degli strumenti tecnologici innovativi. Su Rai Ragazzi è divulgatrice di coding per la trasmissione La Banda dei Fuoriclasse in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione.