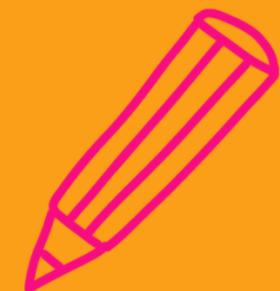
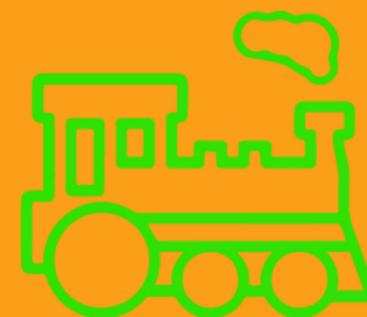
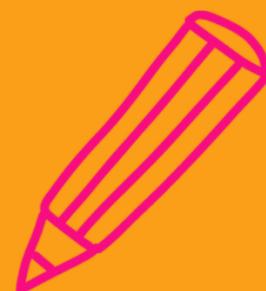
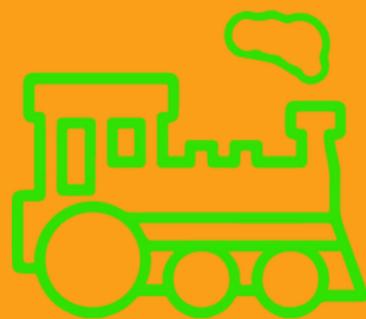


OGR Kids & ULAOP



OGR Torino e Fondazione ULAOP-CRT

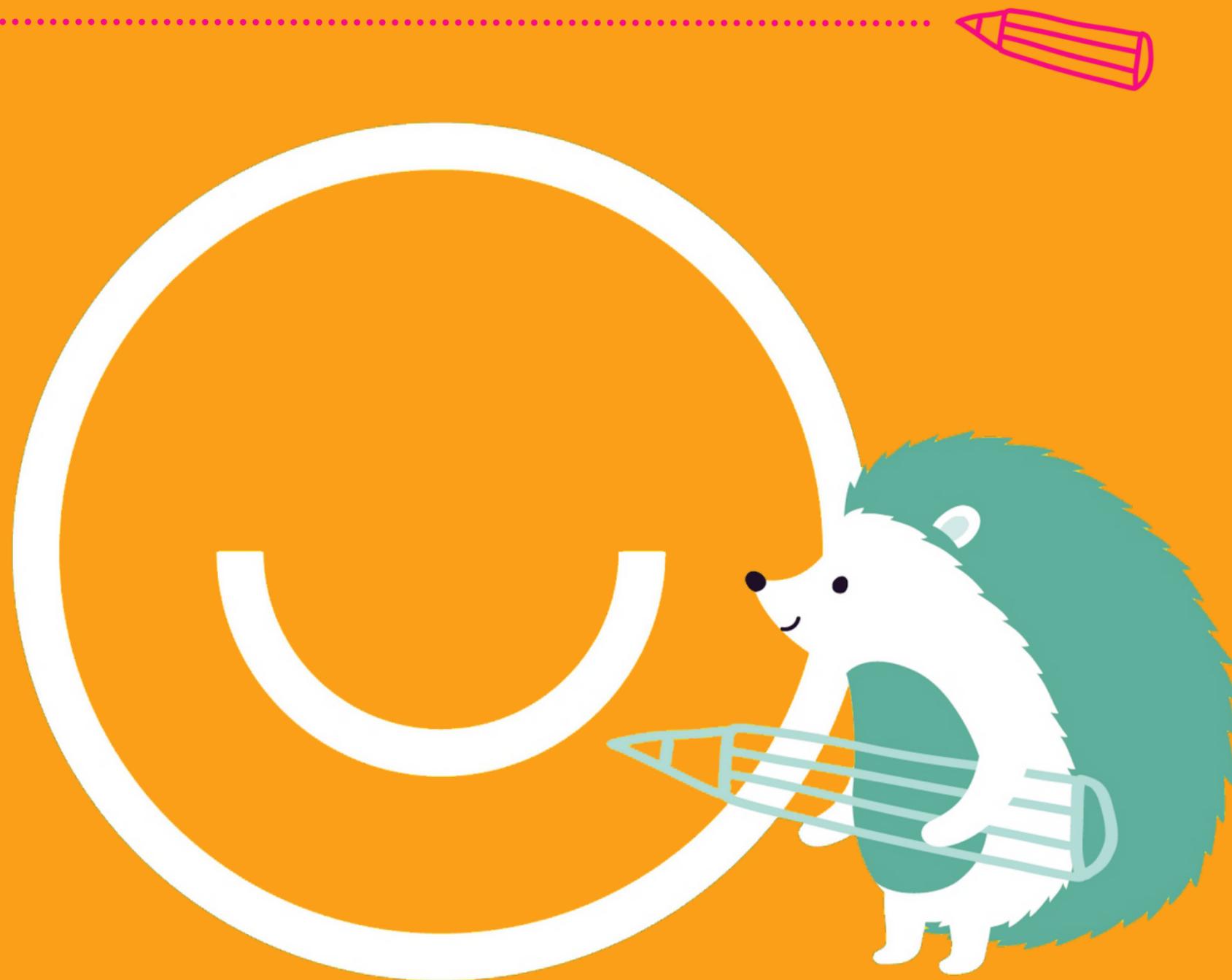


OGR Kids & ULAOP è il nuovo palinsesto di attività educative rivolto alle famiglie con bambini dai 3 ai 12 anni, in partenza da febbraio.

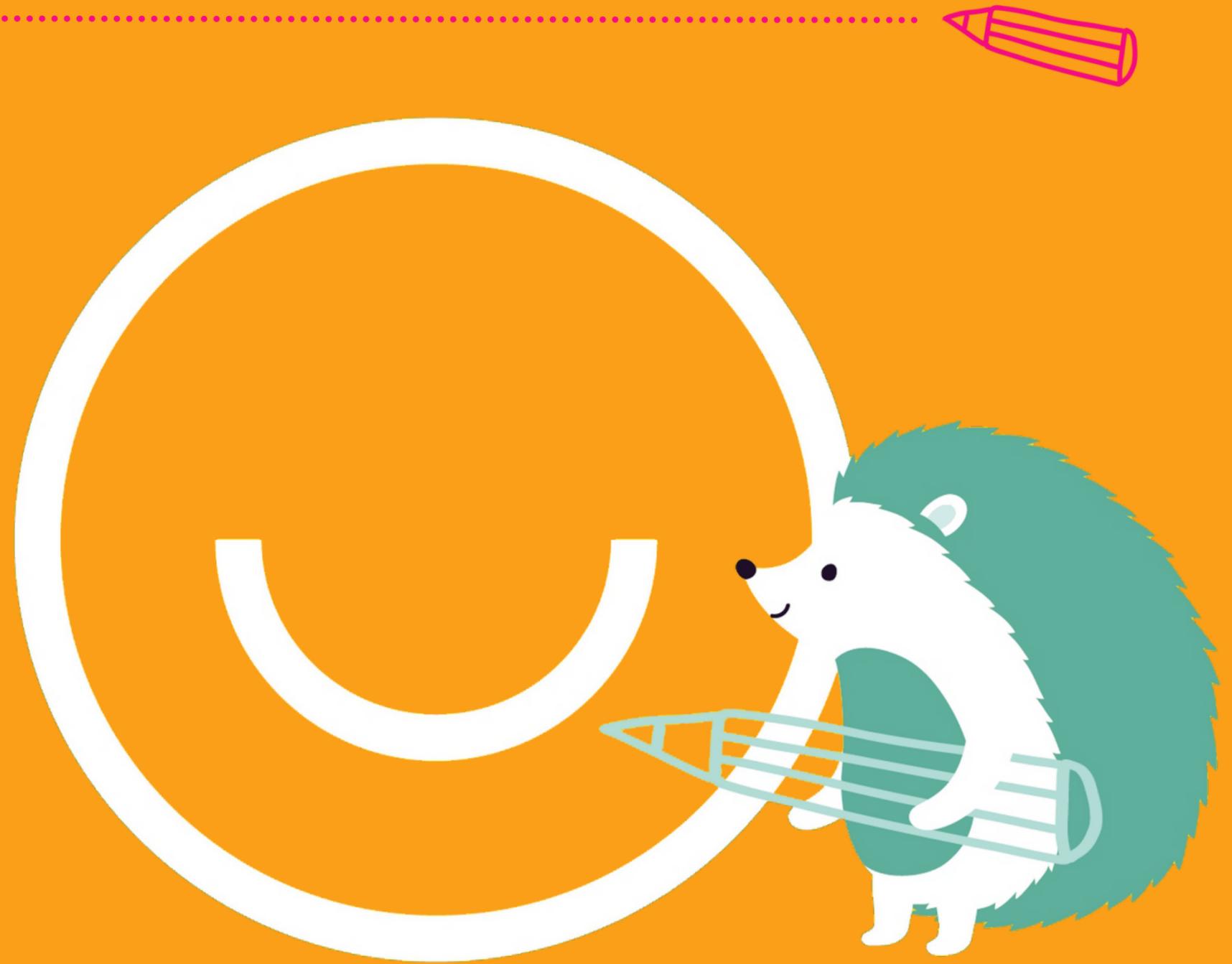


Grazie al programma ideato, con OGR Kids & ULAOP le due istituzioni invitano adulti e bambini a condividere laboratori, esperienze di incontro e apprendimento, visite guidate alla scoperta delle mostre e della storia delle ex Officine Grandi Riparazioni di Torino, divertenti kit didattici per scoprire la programmazione del luogo dove un tempo si riparavano i treni e oggi si gioca e cresce insieme.

Il ricco calendario offre appuntamenti sia in presenza durante la settimana, all'uscita da scuola – on...week! – e il fine settimana – on...weekend! – sia da remoto – on...line!



Le attività OGR Kids & ULAOP, sviluppate in collaborazione con associazioni, professionisti e creativi del territorio, sono gratuite e ispirate ai valori delle politiche di welfare della Fondazione CRT e degli enti ad essa collegati, come OGR Torino e Fondazione ULAOP-CRT.



OGR Torino

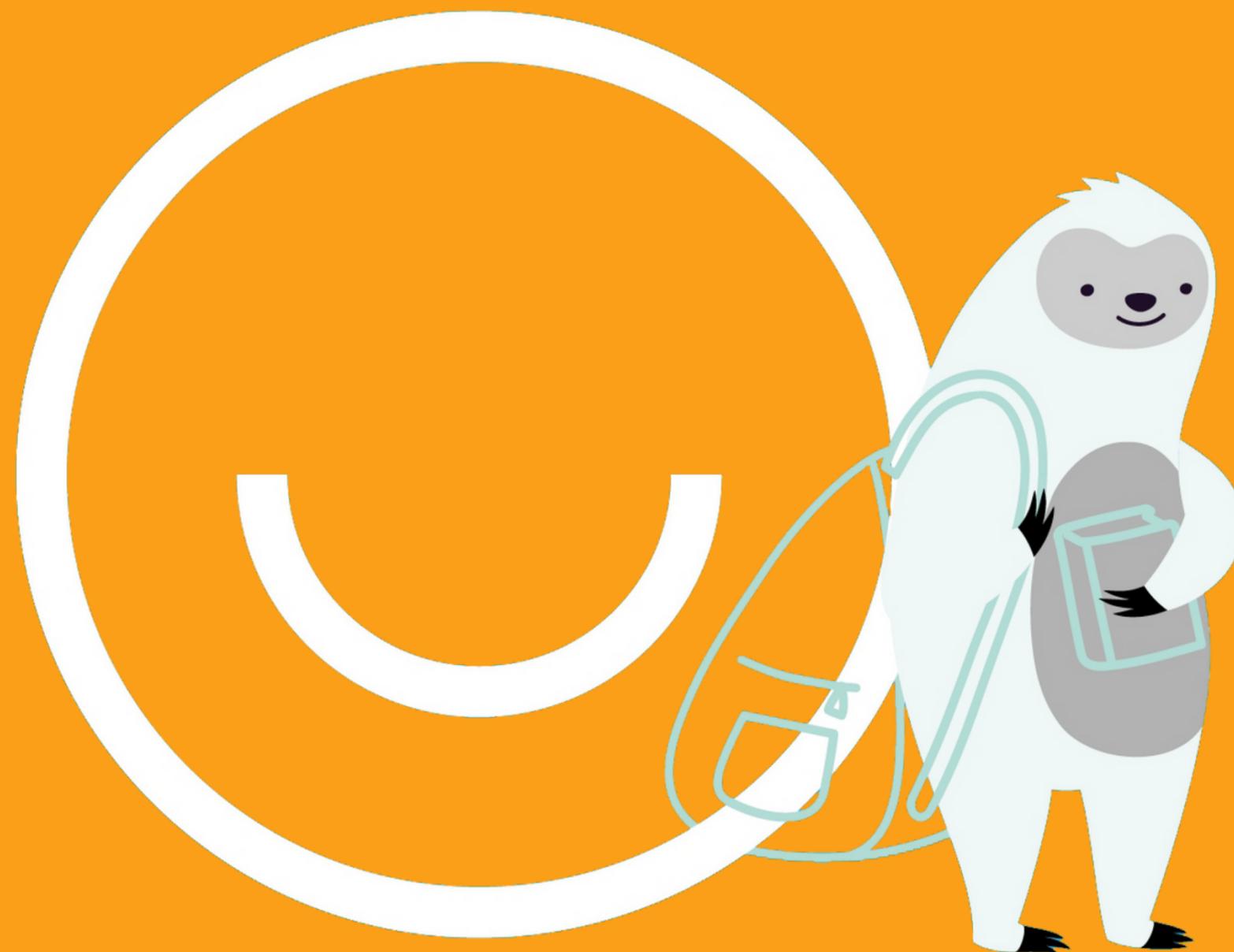
OGR Torino è un hub internazionale di 35.000 mq nel cuore di Torino, dedicato all'innovazione, alla cultura contemporanea e al food. Spazio aperto e inclusivo, accoglie i visitatori in un ambiente creativo e dinamico con mostre site-specific, eventi musicali, programmi di accelerazione e progetti sviluppati con eccellenze internazionali. La missione educativa svolge un ruolo di estrema rilevanza all'interno della programmazione di OGR, che progetta attività educative trasversali, in presenza e a distanza, pensate per coinvolgere pubblici differenti, e con particolare attenzione a visitatori con esigenze speciali.



Fondazione ULAOP-CRT



La Fondazione ULAOP-CRT Onlus nasce nel 2018 quale evoluzione del percorso intrapreso nel 2010 dall'Associazione ULAOP Onlus. È un laboratorio di idee e di progetti diretti a promuovere una cultura condivisa della genitorialità, dell'educazione e della cura della prima infanzia. È un hub di innovazione sociale in cui sperimentare azioni family friendly in linea con le politiche di welfare di Fondazione CRT, che ne è il socio fondatore. "Genitorialità è Comunità" è il motto che guida Ulaop impegnata da sempre con le Istituzioni per il benessere delle famiglie.



OGR Kids & ULAOP on...Week!

Officina Disegno

- Giovedì 31 marzo e 7-14-21-28 aprile | H 17 età consigliata 4 - 7 anni e H 18 età consigliata 8 - 12 anni
- Workshop in cinque incontri, a cura di Gabriele Pino
- Attività gratuita su prenotazione www.ogrtorino.it

Cinque appuntamenti dedicati all'illustrazione e al disegno creativo.

Partendo dalla suggestione fornita da un'immagine, un suono o una parola, i partecipanti, guidati dall'illustratore, potranno liberare fantasia e creatività attraverso il disegno. Insieme si potrà imparare a realizzare creature fantastiche e storie da brivido diventando un vero maestro del disegno!

Gabriele Pino



A seguito della laurea presso IED Torino in Illustrazione e Visual Communication lavora come illustratore freelance per case editrici, riviste e aziende. Ha disegnato fumetti per la rivista settimanale Origami, e oggi lavora per la sezione Tuttolibri de La Stampa. Realizza, in collaborazione con la designer e ceramista Cecilia Mosso, la linea di ceramiche illustrate Memorie e disegna appunti illustrati su Rai Gulp nel programma La Banda dei Fuoriclasse. Ha collaborato con diverse scuole primarie con lezioni e laboratori sull'illustrazione, il disegno e il pensiero creativo.

Officina Teatro

- Venerdì 1-8-15-22-29 aprile | H 17 età consigliata 4 – 6 anni, H 18 età consigliata 7 – 12 anni
- Workshop in cinque incontri, a cura di Michela Di Martino
- In caso di figli con età differenti, l'iscrizione può essere effettuata per tutti i bambini nella medesima fascia oraria
- Attività gratuita su prenotazione www.ogrtorino.it

Michela De Martino



Nata a Napoli in una famiglia di musicisti, diplomata in Accademia di Teatro e laureata all'Università di Torino in Teatro e Arti della scena. Nel 2015/16 ha fatto parte del Cast del Musical Peppa Pig, con la Regia di Claudio Insegno, e della produzione I Tre Moschettieri, prodotta dalla TPE, per la Regia di Gigi Proietti. Collabora da dieci anni con la RAI di Torino in diversi programmi della TV per Ragazzi quali Albergo Azzurro, Oreste che Storia e Natale Show. Lavora come speaker in collaborazione con diversi studi dando voce a pubblicità sia radiofoniche sia televisive e attualmente è la voce del protagonista nella nuova serie RAI Piccolo Mostro. Inoltre, si occupa da anni di Corsi Teatrali rivolti ai più piccoli.

Un vero e proprio laboratorio teatrale in cinque appuntamenti per scoprire le nozioni fondamentali di conoscenza del proprio corpo e della propria voce.

Attraverso l'utilizzo di un testo teatrale per bambini con risvolti sociali ed educativi, i partecipanti realizzeranno una performance recitata e cantata che verrà registrata e montata in un video finale, proprio come una recita di fine anno!

OGR Kids & ULAOP on...Weekend!

Pronti per partire!

- Sabato 2 aprile | H 16
- Sabato 30 aprile | H 16
- Laboratorio per famiglie, età consigliata 3-12 anni, a cura di Arteco
- Attività gratuita su prenotazione www.ogrtorino.it

Associazione Arteco

Attiva a Torino dal 2010 nella progettazione di attività educative accessibili, l'associazione pone l'accento sul valore sociale di bene culturale, offrendo al pubblico un'ampia varietà di percorsi didattici e formativi e attivando reti di collaborazione sul territorio.

Esplorando l'immenso edificio di OGR Torino, le famiglie potranno scoprire la nascita e la lunga e affascinante storia di una fabbrica per la riparazione dei treni che si è trasformata in un centro contemporaneo dai mille volti. Chi ha abitato questi spazi in un secolo di storia?

A partire dalla riflessione su quante persone e quanta sapienza e professionalità si nascondono dietro a un semplice viaggio in treno, ai partecipanti sarà chiesto di mettersi nei panni dei designer, unendo le necessità di comfort ed estetica che si trasformano nel tempo e andando a realizzare con carta, forbici e altri materiali, il dispositivo perfetto per intraprendere un lungo viaggio su un vagone condiviso.

BrickEngineers – La rinascita di OGR Torino

- Domenica 3 aprile | H 16
- Laboratorio di S.T.E.A.M. – Scienze, Tecnologia, Ingegneria, Arte, Matematica – per famiglie
- Età consigliata 6–12 anni, a cura di Bricks 4 kidz®
- Attività gratuita su prenotazione www.ogrtorino.it

Bricks 4 kidz® 

Nati per insegnare ai bambini e ai ragazzi le materie S.T.E.A.M. (Scienze, Tecnologia, Ingegneria, Arte e Matematica) e la Robotica, i laboratori offrono ai partecipanti un ambiente straordinario di apprendimento, attraverso la costruzione con mattoncini, parti tecniche e motori Lego®.

Il principale obiettivo è creare passione per le materie scientifiche e insegnarle in modo esperienziale e coinvolgente.

Cosa sarebbero una città, una nuova costruzione, una ristrutturazione, senza gli architetti e gli ingegneri che uniscono idee, progetti e capacità costruttive?

I lavori di ristrutturazione che hanno coinvolto OGR Torino sono durati 4 anni. L'edificio, che arrivava da un lungo periodo di abbandono e degrado, è stato trasformato con una ristrutturazione, che ha rispettato la struttura originale, in un nuovo polo della cultura contemporanea, dell'innovazione e dell'accelerazione d'impresa a vocazione internazionale.

Quali sono gli strumenti per eccellenza utilizzati in un cantiere? Grazie ai mattoncini Lego®, i partecipanti si trasformeranno in architetti e ingegneri realizzando bellissimi modelli motorizzati di Gru, Bulldozer, martelli pneumatici e ripercorrendo così la storia dell'importante progetto di recupero industriale che ha rinnovato OGR Torino.

Riparazioni creative

- Sabato 9 aprile | H 16
- Laboratorio di cucito per famiglie, età consigliata 6-12 anni, a cura di LeuLab
- Attività gratuita su prenotazione www.ogrtorino.it

Associazione LeuLab



Ubicata nel Villaggio Leumann, sito post industriale storicamente legato alla produzione del cotonificio, è specializzata in arti ludico-creative e promuove la creatività e le abilità manuali di bambini e famiglie.

Se si rompe il mio vestito preferito, come faccio a ripararlo? Ridare vita a ciò che è destinato a essere buttato è una delle priorità per salvare il nostro pianeta, imparare a farlo significa recuperare antichi saperi. Durante il laboratorio si scoprirà insieme quanta creatività possa essere usata nell'atto della riparazione. Ispirandosi ai lavori dell'artista tessile e designer Annie Albert, i partecipanti impareranno la magia dell'uso sapiente di colori e dell'intreccio di trama e ordito per riparare ciò che si è sciupato nel tempo.

I materiali usati nel laboratorio saranno kids friendly – per la riparazione si useranno appositi aghi privi di punta.

Fai volare i tuoi disegni! Alla scoperta di William Kentridge

- Domenica 10 aprile | H 15 e 16.30
- Laboratorio per famiglie, età consigliata 5-12 anni, a cura di Fabio Cancelliere
- Attività gratuita su prenotazione www.ogrtorino.it

Fabio Cancelliere



Esperto di didattica museale e videomaker, collabora con il Museo Nazionale del Cinema e l'Archivio Storico del Museo Diffuso della Resistenza.

L'esperienza è ispirata all'opera di William Kentridge, artista esposto nella Corte Est di OGR Torino. Dopo aver visto l'artista all'opera in un breve video, il laboratorio riproduce la sua tecnica con l'uso di un set di animazione in cui i partecipanti saranno invitati ad utilizzare la carta per comporre un disegno che verrà ripreso in volo grazie a un espediente pensato dall'artista.

Il laboratorio ha l'obiettivo di avvicinare le persone all'esperienza della creazione artistica spesso negata soprattutto agli adulti che sostengono di "non saper disegnare", contrariamente a quanto sostenuto da Kentridge: "Eppure, basta muovere i pezzi di carta, sistemarli, ed ecco il cavallo si impenna sotto i nostri occhi. Non sapevamo di saperlo. Possiamo riconoscerlo senza saperlo" (da Sei lezioni di disegno).

Kids Tour • com'era com'è

- Sabato 23 aprile | H 16
- Domenica 24 aprile | H 16
- Attività per famiglie, età consigliata 5-12 anni, a cura di Arteco e OGR Torino
- Attività gratuita su prenotazione www.ogrtorino.it

Associazione Arteco

Attiva a Torino dal 2010 nella progettazione di attività educative accessibili, l'associazione pone l'accento sul valore sociale di bene culturale, offrendo al pubblico un'ampia varietà di percorsi didattici e formativi e attivando reti di collaborazione sul territorio.

Un quaderno di giochi per mettersi alla prova, una scatola piena di attività creative e materiali pensati per scoprire, divertendosi, come le Officine Grandi Riparazioni sono diventate OGR Torino. Seguiti da un educatore Arteco, grandi e piccini potranno scoprire l'affascinante storia di una ex fabbrica per la riparazione dei treni che è rinata come nuovo polo culturale della città. I giochi proposti divertiranno i più piccoli, ma potranno coinvolgere anche gli adulti e proseguire a casa!

OGR Kids & ULAOP on...Line!

Officina Fantasia

- Mercoledì 6-13-20-27 aprile | H 20.30
- Workshop in quattro incontri, età consigliata 4-10 anni, a cura di Elisa Lombardi
- Attività on-line, prenotazione necessaria su www.ogrtorino.it

Ogni mercoledì sera una lettura animata di un libro augurerà a bambini e bambine una splendida buona notte.

La divulgatrice si soffermerà su parole difficili e snodi importanti e intermezzerà la lettura con interpretazioni e animazione. Grandi e piccini saranno guidati nel magico mondo della fantasia attraverso parole, suoni ed emozioni.

Elisa Lombardi

.....



Si forma presso la Maxballet Academy di Firenze e inizia a lavorare nel campo del teatro musicale. Nel 2011 ottiene il ruolo di Sophie, protagonista del musical Mamma Mia, prodotto dalla Stage Entertainment. Dopo le prime esperienze sul set, nella serie web Mommascolti e nelle serie Rai A un passo dal cielo 3 e Una pallottola nel cuore 2, debutta al cinema nel film La casa di famiglia di Augusto Fornari. Continua con il teatro nell'Opera Show La vestale di Elicona, scritta e diretta da Mario Acampa, nello spettacolo Non si uccidono così anche i cavalli?, con la regia di Giancarlo Fares, e in Flashdance il musical, firmato da Chiara Noschese. Attualmente è in tour con il musical per bambini Il Gruffalò, prodotto da Fondazione Aida, e fa parte di Fabrica, rassegna romana di musica e letteratura con la direzione artistica di Francesca Caprioli.

Officina English

- Sabato 2-9-23-30 aprile | H 10.30
- Laboratorio di inglese per famiglie in quattro incontri, età consigliata 6 – 10 anni, a cura di FéAvouglan
- Attività on-line, prenotazione necessaria su www.ogrtorino.it

Ogni sabato mattina un'ora di conversazione in inglese con la mitica Fé! Parole, espressioni, canzoni e tanti sorrisi per prendere confidenza con una nuova lingua o per perfezionare la pronuncia: imparare l'inglese non è mai stato così divertente!

FéAvouglan

Fé inizia i suoi studi vocali in California presso la CSUF School of Music con Janet Smith. Ha continuato la sua formazione con Jean Pierre Blivet, Carlo Bergonzi, Larry Woodard e Valter Carignano. È la vincitrice del Concorso Internazionale di Musica Sacra 2015 e del Concorso SummerFest Europe 2014, terza classificata del Concorso Internazionale Opera Pienza 2014 e finalista ai Paris Opera Awards.